

## critica cinematografica

(quaderno spoletino di Paolo, marzo-aprile 2003)

### FAREMO I FILM SUGLI EROI NON SUI CIALTRONI

*Lo **SWENTRONY** ossia non tutto il cinema è bello e molti vostri giudizi son assai discutibili*

#### FILM DEMISTIFICANTI

#### ALCUNI MODELLI DISEDUCATIVI DEL CINEMA U.S.A.

##### APPUNTI SUL CINEMA -

*Sappiamo che il sindaco di Roma apprezza assai il cinema e per "ringraziarlo" della lapide ai fascisti, anziché una bomba sotto il sedere, gli regaliamo queste paginette di critica*

#### **PER UNA DEAMERICANIZZAZIONE-DEFASCISTIZZAZIONE DEL PAESE**

Innanzitutto: il "comunismo" non è crollato, il socialismo si è interrotto ed ha regredito in Urss dal 1955 e in Cina dal 1976. BUGIE che in questa società ci sia più spazio per l'uomo e meno per l'oppressione, sempre che non ci si riferisca solo alla classe intellettuale che può vivere senza lavorare.

Secondariamente: moschini sono coloro che pensano di esserlo. Noi comunisti siamo l'espressione della trasformazione positiva, gli anticomunisti sono i fanatici dell'esistente.

*Si dovrebbe partire dal presupposto che il sindaco della lupa sia in linea col pensiero postmoderno dei Morandini, e con quello fiducioso nel dollaro americano e nelle scelte moderatamente imperialiste di bill*

Da uno studio dell'aprile 2003 sull' "enciclopedia del cinema" Morandini Zanichelli (l'ordine dei film citati è autenticamente casuale), studio che mi è servito a ricostruzione della memoria anche su altri campi dopo il "trattamento" devastante biellese-livornese del dicembre 2001-maggio 2002, trattamento degno di menti malate virtualmente affette dalla cultura dell'horror.

203 film di giudizio simile o uguale al mio (elenco disponibile su richiesta)

certo 20 assenze scandalose nel Morandini 2003 ma sicuramente molte altre:

La caduta di Berlino

Attica

L'odissea 1997

Vassa, 1982

Huck Finn, 1993

Per Paolo Pasolini

Le ragazze di un sogno

Giovanna

Ragazzi selvaggi sulla strada

Cuore di Spagna, 1937

Il torturatore del campo 5

Van Gogh (Pielat)

Lontano dal paradiso

L'incendio di Mosca

Killing the price: killing the children of Iraq

Stammheim, 1986

Il partigiano Omar, 1979

Quattro passi sul lenzuolo, (anticipazione crisi di coppia e scambisti), 1986

I ragazzi del Brasile (film particolarmente osceno che proprio per questo andava menzionato essendo la critica e non la censura, il criterio di chi ha delle cose da dire, come per:)

Banane al cioccolato (sesso e merda secondo cicciolina)

8 giudizi osceni politicamente e moralmente nel Morandini 2003 (certo non essere rivoluzionari non è un reato, ma un po' di rispetto):

Panagulis vive

Ogro

Reds

Porzus

Love story

Johnny Stecchino

Fragole e sangue

A proposito di uomini

1 assenza evitabile almeno:

Bersaglio mortale

20 commenti faziosi dei Morandini, a: (aspetti da valorizzare)

Rapporto Pelican

I misteri di Roma

I cospiratori (3)

Questa terra è la mia terra (DELLA COMUNE CONDIZIONE DI CLASSE)

Urla nel silenzio

Quarto potere

Fronte del porto (DELLA DISPERAZIONE - DELL'ETICA DI FRONTE ALLA VILTA' DEI PIU')

Sotto tiro

I sette fratelli Cervi

Achtung banditi !

Il settimo sigillo (DEL MALE)

Spartacus (LA SPERANZA DEL PRIGIONIERO: un figlio)

Una vita al massimo

L'impiccagione (RICOSTRUZIONE MEMORIA PSICODRAMMA)

I tre giorni del condor (DELL'AMORE IMPREVISTO)

Roma città aperta (DELLA TORTURA E DELLA DONNA DIFENSORA DELLA BORGATA)

Uomini contro (DELLA DISERZIONE NELLA GUERRA IMPERIALISTA)

Vipera

Roger & Me (LAVORO E NON LAVORO IN UN POLO INDUSTRIALE OCCIDENTALE)

Mary Raily

22 commenti ideologici anticomunisti dei Morandini:

La ragazza di Bube (DELLA FEDELTA' E SOLIDARIETA' AL CARCERATO)

Il sasso in bocca

Z-L'orgia del potere

CIA

La confessione

Qualcuno volò sul nido del cuculo (GRANDIOSA RIVENDICAZIONE DELL'IMMORALITA' DEI MANICOMI)  
 Amistad (SCHIAVISMO, L'ORIGINE DEL DINERO MODERNO)  
 Sterminate gruppo zero (PRECONFEZIONATO: GUERRIGLIERI DESTINATI ALL'ISOLAMENTO ED ALLA SCONFITTA)  
 Il caso Moro (NE DEVALORIZZA GLI ASPETTI POSITIVI E DIDATTICI)  
 Stato di emergenza  
 Antonio Gramsci  
 I sette samurai  
 Shining (ESALTAZIONE DELLA FOLLIA DEL MASCHIO FRUSTRATO DEDITO A LAVORI ALIENANTI - ISOLAMENTO)  
 Il signore del male  
 Queimada (DEL TUTTO CHE TORNA PER I PREPOTENTI)  
 La guerra è finita (DESCRIZIONE INTIMISTA DI UN FILM IMPEGNATO)  
 Caro papà (COMMENTO POSITIVO A UN FILM DI MERDA IN CUI SI SCLEROTIZZA IL FENOMENO DELLA LOTTA ARMATA AI FIGLI DEGLI INDUSTRIALI E DEI DEPUTATI, ANDREBBE BENE PER SPIEGARE CERTE CRISI REPENTINE E VELOCISSIME DEI DISSOCIATI SUL PIANO IDEOLOGICO, VEDI C.Donat Cattin)  
 Caro Gorbacev (DEMAGOGIA ANTI M-L, IN REALTA', STRUMENTALIZZANDO BUKHARIN, TRASMISSIONE FINALE DELLA BORGHESIA NELLA SUA FICTION SULLA "FINE DEL COMUNISMO")  
 Fuga per la vittoria (SCARICA IL CONTESTO DELLA RESISTENZA IN GERMANIA, UNIFORMA ALLA PARTE "BUONA" ED A QUELLA "CATTIVA", LA CRIMINALIZZAZIONE DEL POPOLO TEDESCO SOTTO IL NAZISMO FU FUNZIONALE PROPRIO ALL'ANTICOMUNISMO POST-SEPARAZIONE EST-OVEST)  
 Il volto  
 Tra cielo e terra  
 San Babila ore 20: un delitto inutile

52 commenti poveri o ridotti, che meritavano di più:

L'uomo dai sette capestri  
 Il cacciatore  
 Sostiene Pereira (DELL'ETICA)  
 Processo e morte di Socrate  
 Ragazzi fuori (DEL CARCERE MINORILE)  
 La notte di San Lorenzo (DEL BENESSERE NELLA COMUNITA')  
 Il federale  
 Vigilato speciale  
 Sorvegliato speciale  
 Dove osano le aquile  
 La formula (DEL POTERE OCCULTO DELLE 7 SORELLE)  
 Amleto (2), (5) (DEL TRADIMENTO E DEL COMLOTTO)  
 Le mani sulla città  
 L'amerikano  
 Giordano Bruno (L'HO VISTO CHE LO GIRAVANO A VENEZIA !)  
 Francesco giullare di Dio (BELLISSIMA LA FIGURA DI FRA GINEPRO)  
 Maharabata (EPICA, UNO DEI RARISSIMI FILM INDIANI MENZIONATI, IN UN'OPERA CHE SI VUOLE ENCICLOPEDIA MA CHE ELUDE IL CINEMA DELL'URSS, DELLA RPC, DEI PAESI SOCIALISTI, DEI PAESI ARABI, DELL'INDIA... PERCHE' IN UNA CERTA "CULTURA" SULLA "SOVRAPPOLAZIONE" VOGLIONO DISTRUGGERE QUEL MONDO COSI' "ARRETRATO")  
 Indovina chi viene a cena  
 Tamara figlia della steppa  
 Cane di paglia (FORMIDABILE EVIDENZA DELLA CONTRADDIZIONE TRA MONDO ARCAICO E DIVERSITA', pur marcato ancora da

maschilismo, maschilismo che del resto mette a nudo per distruggere)  
La febbre dell'oro  
Il circo  
Ligabue  
Luci della ribalta  
Un re a new york (IL BIMBO RIMARCA LA VICENDA DELLA FAMIGLIA ROSENBERG)  
La mia generazione (NON ATTINENTE)  
Vamos a matar, companeros  
I filibustieri (IL PROCESSO INGIUSTO ALLA FORCA. "Non ti lamentare" dice il pirata ai suoi subalterni, "se siamo innocenti qui ne abbiamo fatte tante altre)-->(LEGITTIMAVA AL TEMPO, IL FATALISMO ATTORNO ALLA "GIUSTIZIA", DA SUBIRE)  
Mignon è partita (DEL PRIMO AMORE)  
Frankenstein Junior (MOLTO DIVERTENTE IL FINALE DELLO SCAMBIO DI COPPIE)  
Il colore viola (DELLE LETTERE NON CONSEGNATE ALLA DESTINATARIA, IL POTERE ASSOLUTO, CONCEZIONE ARCAICA SOPRAVVISSUTA NELLE PIEGHE DELLE MALATTIE MENTALI DI CHI HA POTERE)  
Paper Moon (DELLA PATERNITA' E DELLA DOLCEZZA)  
La gatta sul tetto che scotta (COMMENTO PRIVO DI ACCENNI AL SOGGETTO)  
Il giudice e l'assassino  
Fiori di carta  
Costretto ad uccidere  
Magdalene  
Birdy Le ali della libertà  
Fuga da Sabibor  
Gli anni in tasca  
Niente di nuovo sul fronte occidentale  
La montagna sacra )  
La mossa del diavolo (LIMITATO COMMENTO CONTENUTISTICO - LUNGO COMMENTO TECNICO)  
I briganti italiani  
A prima vista (ignora la trama e il leit motif)  
Trevico-Torino ... viaggio nel FiatNam  
Rain Man (commento asettico e non etico)  
La porta proibita  
Doppia personalità (ASSOLUTAMENTE INSUFFICIENTE COMMENTO)  
Il mago della pioggia  
Gioventù, amore e rabbia  
Sai cosa faceva Stalin alle donne ? (BREVE ED AMBIGUO COMMENTO)

18 commenti erroneamente positivi o erroneamente severi nel Morandini 2003:

Il socio  
Processo alla città (DELLA DEMONIZZAZIONE E DEL CAPRO ESPIATORIO)  
Bambulè  
Love Affair  
Tutta colpa del paradiso (E' INVECE UN CAPOLAVORO DELLA DENUNCIA DEL SISTEMA BUROCRATICO DELL'AFFIDAMENTO DEI MINORI TOUT COURT PER UN DETENUTO CHE SUBISCE IL RATTO DEL FIGLIO OLTRETUTTO PER UNA PENA MOLTO LIEVE)  
Insalata russa (IMPROPRIO, APOLOGETICO)  
Un tranquillo week end di paura (SULLA NATURA DELLA VIOLENZA E DELLO STUPRO COME PRODOTTO DELL'ASSENZA DELLA SOCIETA' NELL'AMBITO SILVESTRE, PSICOANALIZZA IL PROBLEMA DI CHI NEGA LA

LIBERTA' ALTRUI DI VIVERE LA NATURA, CREA IL TERRORE NEL POPOLO AMERICANO VERSO LA STESSA LIBERTA')

I tre moschettieri (5)

Il merlo maschio (BELLA SATIRA, COMMENTO MASCHILISTA E OFFENSIVO)

Mery per sempre (SOLO SOTTO L'OCCHIO DEL DOCENTE EDUCATORE, NON DEL VISSUTO LORO)

Robin Hood il principe dei ladri (attacca Costner, che qui è simpaticamente pregevole)

Viva ! Viva Villa !

Quarto potere

Brubacker (NON PER NULLA PER IL COMMENTATORE "è poco convincente", talmente poco convincente che è una vicenda autentica !!!)

benito mussolini: anatomia di un dittatore (POCO RISPETTO DEL REGISTA)

Tandem (severo)

Druids (severo)

Le onde del destino (sbagliato)

### 13 commenti infami su bei film:

Chandler

Zabrinsky Point

Full metal jacket

Ore disperate (2) (DEL RIBELLE E DEL BIMBO, RISPETTO E AMORE PER I FIGLI DEGLI ALTRI PER CHI NON HA POTUTO AVERE FIGLI)

Fahreheit 451 (E' UN FILM GRANDIOSO, RIVELA ESTREMIZZANDOLA, LA TENDENZA A CANCELLARE CIO' CHE PONE CONTRADDIZIONI, RIVELA ANCHE LA INGENUITA' RIBELLE DI UN'EPOCA ANCORA PREMATURA DELLO SCONTRO DI CLASSE PROLETARIATO-BORGHESIA)

Papillon (EPICO, STORIA VERISSIMA)

Le quattro giornate di Napoli

Uomini e no

Il caso Paradine

Marnie (MASCHILISTA)

La donne che visse due volte

La gatta

Il sesto giorno

### 1 commento rilevato, poco critico su un film infame

Gli ultimi tre giorni

### 14 commenti apologetici:

Prima della rivoluzione

La grande fuga

dick tracy

Anni di piombo (UN FILM CHE TRASPONE NELL'INTIMISMO LA MILITANZA RIVOLUZIONARIA, E, PUR RAPPRESENTANDO IL CONFLITTO INTERIORE TRA SINISTRA BORGHESE E GUERRIGLIERI OCCIDENTALI, NE DA' UNA IMMAGINE FUNZIONALE ALLA POLITICA DELLA DISSOCIAZIONE E DEL CONTENIMENTO DEL CONFLITTO SOCIALE, TESA A PRODURRE IL FATALISMO DELLA SCONFITTA)

Il selvaggio (2) (FETICISMO DEI MOTORI)

Il nemico alle porte

Forrest Gump

Il padrino (ECCO COME MAI: COME MAI DEI PROGRESSISTI FANNO APOLOGIA DI UN'OPERA CINEMATOGRAFICA CHE OLTREMODO NON RENDE

GIUSTIZIA AL TESTO ORIGINALE ? OCCORREVA DARE VALORE ALLA VERA  
RADICE DELL' "AMICIZIA" ITALO-USA ?)

Ecce bombo (PUR MODERATA CRITICA, E' APOLOGETICO DEL  
REGISTA)

Quando le donne avevano la coda (no comment)

Bianca (no comment)

Kippur

Mission impossible 2

macarthur il generale ribelle (FILO-IMPERIALISTA USA)

3 commenti rilevati, furbi, spostamento trasversale

Tempi moderni

Mamma Roma (LEGGERMENTE FAZIOSO, LO CARATTERIZZA COME  
ESTREMO, E' LA NORMALITA' DEL SOTTOPROLETARIATO, PAROLA ASSENTE  
DALLA LORO CRITICA)

Terra di Spagna

TOTALE DELLA PARTITA: 203 A 172 vincono i morandini !

### FILM DEMISTIFICANTI, TRA GLI ALTRI:

Get Shorty

Il mio nome è nessuno

I tre giorni del condor

Brubaker

Bird -Le ali della libertà

### ALCUNI MODELLI DISEDUCATIVI DEL CINEMA U.S.A.

La violenza nelle strade come norma

Il gangster e la pupa (preferibilmente blond)

L'investigatore

Il bounty killer

Indiani & cowboy

Il buffalo bill della situazione

La discriminazione etnica come normalità

Il soldato USA come eroe

Il rapinatore come ingegno

Il furbo come vincente (non ovunque)

Il ribelle come perdente (in genere)

La democrazia come illusione (ma a volte con un brillo di speranza)

L'evasione dal carcere come unica libertà possibile dal carcere (qualcosa di  
buono, in realtà nei carceri usa è molto difficile anche uscire a fine pena,  
vivi, il sistema è molto più totalitario e molto maggiori ancora che in italia  
le possibilità di commettere nuovi reati in carcere)

L'individualista come eroe (la componente ingenuamente democratica del mito  
americano: a volte essere individualisti è ribellarsi ad una norma che  
apparentemente è egualitaria ma nasconde nefandezze enormi)

Il mestiere del pugile come mito (ancora un'apologia alla malavita, che  
spessissimo, ma di più in passato, era molto legata alla boxe)

La scienza come potere "naturale"

Il disabile eccezionale (compensativo)

L'operaio sciatto e poco significativo

La femminista incapace di essere brava madre di famiglia